

## IO APRO LA BIBBIA

«I open my Bible book and read», *Little voices praise Him*, N° 27

Johnie B. Wood

Trad. e adatt. di Claudia Aliotta

1. lo a - pro la Bib - bia e leg - go che Ge - sù mi a - ma tan - to.  
2. lo a - pro la Bib - bia e leg - go che Ge - sù di me ha cu - ra.

3. Io apro la Bibbia e leggo che  
Gesù è il mio aiuto.

Copyright © 1964, 1969 della Review and Herald® Publishing Association

## COM'È BELLO QUI IN CHIESA

Janet Sage

Trad. e adatt. di Mariarosa Cavalieri

*mf* *p* *mf*

1. Quan - ta gio - o - ia qui in chie - e - sa: è la ca - sa del mio buon Ge - sù.  
2. Quan - ta gio - o - ia qui in chie - e - sa: ci pren - dia - a - mo tut - ti per man.  
3. Quan - ta gio - o - ia qui in chie - e - sa: tut - ti in - sie - e - me noi can - tiam.

Copyright © 1979 di Janet Sage. Concesso alla Divisione nordamericana. Utilizzato previa autorizzazione.

# Il sabato io vado in chiesa

«I go to church», *Little voices praise Him*, N° 187

Nancy Stagl-Schippmann

Trad. e adatt. di Mariarosa Cavalieri

The image shows a musical score for a song. It consists of two systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are written below the vocal line.

Il sa - ba - to io va - do in chie - sa per Ge - sù. In  
chie - sa pre - go e im - pa - ro che gran - de è il suo a - mor!

Copyright © 1978 di Nancy Stagl-Schippmann. Assegnato alla Review and Herald® Publishing Association. Utilizzato previa autorizzazione