

IO APRO LA BIBBIA

«I open my Bible book and read», Little voices praise Him, N° 27

Johnie B. Wood

Trad e adatt. di Claudia Aliotta

1. lo a - pro la Bib - bia e leg - go che Ge - sù mi a - ma tan - to.
 2. lo a - pro la Bib - bia e leg - go che Ge - sù di me ha cu - ra.

3. Io apro la Bibbia e leggo che
 Gesù è il mio aiuto.

Copyright © 1964, 1969 by Review and Herald® Publishing Association.

COLORI

«Colors», Little voices praise Him, N° 159

Janet Sage

Trad e adatt. di Claudia Aliotta

So - no bel - li i co - lo - ri, i co - lo - ri, i co - lo - ri.
 Ge - sù ha fat - to i co - lo - ri sol per te e me.

Copyright © 1990 by Janet Sage. Assigned to the North American Division of Seventh-day Adventists®. Used by permission.

BOLLE

«Bubbles», Little voices praise Him, N° 157

Janet Sage

Trad e adatt. di Claudia Aliotta

Musical score for 'BOLLE' in 2/4 time, key of D major. The score consists of two systems of piano accompaniment and vocal melody. The lyrics are: Bol - le, bol - le, mi piac - cio - no le bol - le. A Ge - sù piac - cio - no tan - to, lui cre - ò le bol - le.

Copyright © 1990 by Janet Sage. Assigned to the North American Division of Seventh-day Adventists®. Used by permission.

IL GRANDE MAR

«The big blue ocean», Little voices praise Him, N° 113

Janet Sage

Trad e adatt. di Claudia Aliotta

Musical score for 'IL GRANDE MAR' in 4/4 time, key of B-flat major. The score consists of three systems of piano accompaniment and vocal melody. The lyrics are: Mi fa pen - sa - re a Ge - sù il gran - de mar, al su - o im - men - so a-mor per me.----- Mi fa pen - sa - re a Ge - sù il gra - de mar, il ma - re blu ri - cor - da Ge - sù.

Copyright © 1990 by Janet Sage. Assigned to the North American Division of Seventh-day Adventists®. Used by permission.

IL CANTO DELLE MERAVIGLIE

«Wonder song-Who can?», Little voices praise Him, N° 74

Grace W. Owens, Clara Lee Parker

Trad e adatt. di Claudia Aliotta

The musical score is written for a four-part vocal ensemble (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. It is in 4/4 time and G major. The piano part consists of a simple harmonic accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal parts enter with the lyrics in Italian. The score is divided into two systems. The first system contains the first two verses, and the second system contains the last two verses. The lyrics are: 1. Chi può cre - a - re i fio - ri? lo no, ne - an - che tu. Chi 2. Chi fa l'ar - co - ba - le - no? lo no, ne - an - che tu. Chi può cre - a - re i fio - ri? Sol - tan - to Di - o può. fa l'ar - co - ba - le - no? Sol - tan - to Di - o può.

3. Chi fa splendere il sole? lo no, neanche tu.
Chi fa splendere il sole? Soltanto Dio può.

4. Chi fa soffiare il vento? lo no, neanche tu.
Chi fa soffiare il vento? Soltanto Dio può.

Copyright © 1990 by Janet Sage. Assigned to the North American Division of Seventh-day Adventists®. Used by permission.